

واکاوی روایی فقهی - حقوقی وقف حقوق معنوی

احسان علی اکبری بابوکانی*

حسین حقیقت پور**

تاریخ دریافت: ۱۳۹۵/۳/۳؛ تاریخ پذیرش: ۱۳۹۵/۸/۲۰

چکیده

فرض مشهور فقهای شیعه در متعلق وقف بر مبنای روایات اعیان است. حال سؤالی به ذهن پژوهشگر متبار می‌گردد و آن اینکه، آیا توسعه متعلق وقف به مالکیت فکری و امور معنوی نیز امکان دارد یا خیر؟ نگارنده در مقاله حاضر به روش تحلیلی توصیفی برخلاف پیش فرض مشهور، توسعه متعلق وقف به غیراعیان را ضمن اثبات مالیّت محصولات فکری و مشروعيّت مالکیت معنوی، مدلّ می‌نماید، معتقد است وقف امور معنوی نیز از حیث حکم وضعی صحیح است.

کلیدواژه‌ها: حبس، مالکیت فکری، مالکیت معنوی، وقف.

مقدمه

فقیهان امامیه در متون فقهی با تمسک به برخی از روایات و ادله معتبر، احکام تأسیسی به نام وقف را بینان نهاده و آن را به «تحبیس الأصل و تسیل المتفع» به نحو شرح الاسمی تبیین می نمایند. حال با گذرا زمان از دوره های ماضی به حال، یکی از مسائل بسیار مهم و اثرگذار در زندگانی و حیات مادی بشر که در گذشته دور اساساً مطرح نشده و در عصر حاضر به عنوان یک پرسش، مطروح در ذهن پژوهشگران و محققان فقه و حقوق موضوعه است، این است که آیا وقف در امور معنوی با تعریفی که مشهور فقهان امامیه و به تع قانونگذار در قانون مدنی ماده ۵۵ پذیرفته است، امکان ظهور دارد یا خیر؟ توضیح آنکه امروزه برخی از تولیدات فکری و معنوی منشأ درآمد و منافعی به نحو مستمر است؛ برای مثال آن محقق و دانشمندی که با بهره گیری از فکر و اندیشه خود یک مصنوع خارجی را ایجاد می کند، سؤال این است که آیا آن بعد غیرمادی و آن پرسه ذهنی که در خاطر ایشان منجر به تولید یک مصنوع فکری شده است، می تواند در بازار مصرف به مثابه یک کالا عرضه و به فروش برسد و به تبع موضوع نهاد وقف واقع گردد یا خیر؟

با مروری اجمالی بر افظار و دیدگاه ها شاهدیم که نظر به ماده ۵۵ و ۵۸ قانون مدنی ایران بسیاری از حقوقدانان مطرح حقوق مدنی موضوع وقف را اعیان خارجیه که با وجود آن ها امکان انتفاع از آن ها باشد، می دانند (کاتوزیان، ۱۳۸۲: ۵۷). مرور انتظار فقهان نیز با توجه به اینکه این پالش برای ایشان مطرح نبوده، پژوهشگر را بدون پاسخ و سرگردان در تضاعیف مسائل وقف رها می نماید. گرچه بددا از تعریف مشهور نیز، چیزی جز تلقی و پاسخ منفی به وقف مملوکات معنوی برداشت نمی گردد. حال نظر به اینکه در دنیا امروز که تولیدات معنوی و فکری گاهی فوائد و منافعی بسا بی شمارتر و بیشتر از اعیان خارجیه دارد، برای مثال مالکیت معنوی تولید یک نرم افزار گاهای فوائد و منافعی صدها برابر اعیان خارجیه دارد، نگارنده را برابر آن داشته تا به بازخوانی دقیق مبانی تعریف مشهور و نگاه مشهور فقهیان در مسئله وقف پرداخته و با اثبات مشروعتی مالکیت معنوی، امکان وقف آن ها را نیز به مثابه یک نظریه اثبات نماید.

مبانی نظری پژوهش

در این قسمت به برخی از مبانی نظری پژوهش برای روشن شدن و ایصال بهتر مطالب می پردازیم:

معناشناصی «وقف» در اندیشه فقهیان امامیه
برخی وقف را «تحبیس الأصل و اطلاق الشمره» و گروهی دیگر از فقهاء نیز این تعبیر را ثمره وقف دانسته اند نه عین وقف و می گویند: «الوقف عقد ثمرتہ تحبیس الأصل و

اطلاق المتفعه» (محقق حلی، ۱۴۰۸: ۱۶۵/۲). علامه حلی وقف را این گونه تعریف کرده اند: «الوقف عقد یقتضی تحبیس الأصل و تسیل المتفعه» (حلی، ۱۴۲۰: ۲۸۹/۳). شهید اوّل نیز حسب روایات، وقف را این گونه تعریف می کنند: «صدقه جاریه است و ثمرة آن حبس الأصل و اطلاق رهائگذاردن منافع است» (شهید اوّل، ۱۴۱۰: ۲۶۳/۲). مشهور فقهای امامیه وقف را: «تحبیس الأصل و تسیل المتفعه» می دانند (شیخ طوسی، ۱۳۸۷: ۲۸۶/۳؛ حلی، ۱۴۱۰: ۱۵۲/۳؛ محقق کرکی، ۱۴۱۴: ۵۸/۹؛ شهیدثانی، ۱۴۱۳: ۱۶۳/۳؛ طباطبایی، ۱۴۱۸: ۹۱/۱۰). این تعبیر را فقهاء از یک روایت نبوی برگرفته اند (بحرانی، بی تا: ۲۷۰/۱۳؛ طباطبایی، ۱۴۱۸: ۹۱/۱۰). این روایت سندی مخدوش است و تنها در کتاب غالی اللالی العزیزه آن هم به طور مرسل بیان شده است (احسایی، ۱۴۰۵: ۲۶۰/۲). برخی متقدمان از فقهاء نیز بسان شیخ طوسی در خلاف و مبسوط و ابن حمزه این روایت را نقل نموده اند؛ البته به قول برخی از اخباری ها این روایت نزد فقهیان تلقی به قبول شده است (طوسی، ۱۴۰۷: ۵۳۸/۳؛ مبسوط، ۱۳۸۷: ۲۹۱/۳؛ ابن حمزه، ۱۴۰۸: ۲۹۷؛ بحرانی، بی تا: ۲۷۰/۱۳).

در میان فقهیان عظام امامیه فقیهه نواندیش معاصر امام خمینی (ره) تعریفی برای وقف ارائه می دهند که می تواند که تعزیف ناظر به ملاک باشد و ضابطه ای بیان می کنند که می تواند جامع متعلقات نوظهور و عاری از ایرادات تعاریف کهن باشد و راهی نوبتی کارآمد نمودن نهاد وقف در حقوق امامیه باشد. ایشان وقف را این گونه تعریف می کنند: «ایقاف الشيء على جهة أو شخص أو غيرهما للتدر المتفع منه عليهما» (امام خمینی، ۱۴۲۱: ۱۲۵/۳). حال سؤالی که ایجاد می شود اینکه: مراد از تحبیس اصل در این عبارت چیست؟ چنان که برخی فقهیان گفته اند نیز مراد از تحبیس اصل منع از تصرف ناقله است (محقق کرکی، ۱۴۱۴: ۷/۹؛ شهید ثانی، ۱۴۱۳: ۳۰۹/۵؛ حسینی عاملی، ۱۴۱۹: ۴۱۵/۲۱).

معناشناصی مالکیت معنوی

در علم حقوق از حیث متعلق حقوق را به مالی و غیرمالی تقسیم می کنند. حال که به امور معنوی با دقت نظر می افکنیم؛ می بینیم که این امور نه مالی هستند و نه غیرمالی؛ بلکه آمیزه ای از حقوق مالی و غیرمالی هستند و گاه در سلک دسته دوم می گنجند. در سلک دسته نخست و گاه در سلک دسته دوم می گنجند. از ماهیت که گذرا نمایم، حقوق معنوی این گونه تبیین شده است: حقوق معنوی حقوقی است که به صاحب آن اختیار انتفاع انحصاری از فعالیت، فکر و ایجاد انسان را می دهد ... حق معنوی ماهیتی مختلط از حقوق مالی و بالارزش و حق غیرمالی و مربوط به شخصیت است (کاتوزیان، ۱۳۷۶: ۲۳). متعلق حقوق معنوی از حیث بروز خارجی گاهی مالکیت

استناد به روایات

در باب وقف، روایات متعددی وجود دارد : (حرعاملی، ۱۴۰۹: ۱۷۱/۱۹). صرفاً یک روایت است که در مورد شرایط موقوفه است و در مقال حاضر باید مورد مطالعه قرار گیرد تا دریابیم موقوفه چه می تواند، باشد. آن روایت مرسلة متقول در غالی اللالی است (احسانی، ۱۴۰۵: ۲۲۵/۱).^۱ ابن ابی جمهور تنها کسی است که به عنوان یک محدث این روایت را نقل نموده است و چنان که مشهور است هم کتاب و هم مؤلف آن مطعون است و این چیزی جز شدت ضعف مرویات ایشان را نمی رساند. غیر از این کتاب روایی، در مجتمع حدیثی معتبر شیعه اثری از این روایت وجود ندارد؛ البته در متون فقهی قدما بسان شیخ طوسی و ابن ادريس استناد به این روایت به مثابة یک فقیه، نه محدث وجود دارد. شیخ طوسی در مبسوط، با تعبیر «حبس الاصل و سبل الشمرة» به موضوع اشاره دارند (طوسی، ۱۳۸۷: ۲۹۱/۳). البته ضعف روایت را برخی از اخباری ها همانند محدث بحرانی با عمل اصحاب و تلقی ایشان به قبول منجبر می دانند (بحرانی، بی تا: ۲۷۰/۱۳).

در مقام اشکال به این استدلال مرحوم محدث بحرانی باید گفت که اولاً: کبرای استدلال یعنی پذیرش قاعدة انجبار - تدارک ضعف به واسطه عمل مشهور- مخدوش است (خویی، ۱۴۲۲: ۲) و ثانیاً: تمکن مشهور فقیهان به معناشناصی وقف بر اساس روایات مذکور، صرفاً از باب شرح الاسم است و تعريف مذکور بسان تعاریف حوزه حقیقيات نمی باشد تا انعکاس و اطراد آن میین تمام مراد گوینده باشد و فقیهان عظام از باب تعریب به ذهن وقف را بسان روایت مذکور تشریح نموده اند و لذاست که تحقق عنوان شهرت در مسئله حاضر محل تأمل است؛ لذا علاوه بر کبری، صغیری نیز در مسئله محل تردید است.

برفرض پذیرش روایت باید گفت: فقهای شیعه وقف در غیراعیان را باطل می دانند؛ چه آنکه مبتنی بر روایات غالی اللالی وقف دو رکن دارد: ۱- تبییس اصل و ۲- اطلاق ثمرات. بر این اساس فقیهان معتقدند باید اولاً اصلی باشد که حبس گردد و ثانیاً: اصل منحصر اعیان خارجیه است (روحانی، ۱۴۱۲: ۲۳۹/۲۰).

حال سؤالی در اینجا ایجاد می گردد و آن اینکه در روایت مذکور لغت «اصل» به چه معنایی است؟ مرتكز در اذهان فقیهان این است که منظور از «اصل» در روایت اعیان خارجیه است و حال آنکه برای معناشناصی لفظ در صورتی که حقیقت شرعیه ای متصور است، باید بدان تمکن یافتد و حال آنکه احدی از فقیهان قائل به حقیقت شرعیه در معناشناصی کلمه «اصل» نمی باشند؛ لذاست که مرحوم امام خمینی (ره) می نویسد: «وقف حقیقت شرعی ندارد، بلکه

ادبی و هنری هستند که در واقع حقوقی انحصاری و موقتی هستند که قانون برای پدید آورندگان آثار تقنین کرده است. بسان: کتاب، مقاله، شعر، فیلم، نقاشی و ... و گاهی مالکیت صنعتی و تجاری است. این حقوق مخصوص افرادی است که با ذهن خلاق خود محصولی صنعتی یا تجاری را با یک ویژگی بدون سابقه و منحصر به فرد، تقدیم جامعه کرده اند. از هر حیث که به این حقوق نظر کنیم، در حقوق اسلامی از باب مبانی قاعدة احترام و لزوم تعلق اجرت به افعال بشری مالیت و به تبع مالکیت دارند.

بررسی ویژگی های «مال موقوفه» در انگاره مشهور فقیهان

نظر به اینکه در تحقیق حاضر تفیح و بیان شرایط «مال موقوفه» در حقوق اسلامی رهگشای پاسخ به سؤال اصلی تحقق است، در این قسمت به تبیین دیدگاه های فقیهان در باب این مطلب می پردازیم:

به طور کلی چنان که بسیاری از فقیهان گفته اند، مال موقوفه باید شرایطی داشته باشد، همانند اولاً: موقوفه باید عین باشد. ثانیاً: مملوک باشد. ثالثاً: اتفاق از موقوفه در عین بقای آن ممکن باشد و رابعاً: قابلیت قبض و اقباض داشته باشد. مرحوم صاحب جواهر در جواهرالكلام دلایل این ویژگی ها را چند چیز می دانند: ۱- سنت ۲- اتفاق و اجماع فقهای امامیه ۳- تمکن به اصل عدم (نجفی، ۱۴۰۴: ۱۵/۲۸). محقق سبزواری دو دلیل: ۱- سیره متشرعه و ۲- سیره عقلا رانیز به این ادلۀ مذکور افروزه اند (سبزواری، ۱۴۱۳: ۴۲/۲۲). برای اینکه بتوانیم به پرسش تحقیق حاضر پاسخ دهیم، لاجرم ناگریزیم متعلق وقف را تدقیق نماییم و آن چیزی جز فهم مصاديق و معنای موقوفه با توجه به مبانی و ادلۀ وقف نیست؛ بر این اساس در این قسمت از تحقیق به نقد و بررسی انگاره مشهور نظر به مبانی و ادلۀ ایشان می پردازیم.

از بین چهار ویژگی مذکور برای موقوفه آن ویژگی که اساس بحث را تشکیل داده و مانع جدی برای مصاديق نوظهور بسان مالکیت فکری و معنوی است، لزوم عین بودن موقوفه است؛ لذا اهتمام خود را بر بازپژوهی این رکن نهاده ایم.

نقد و بررسی ادلۀ دیدگاه قائلین به «عین بودن» موقوفه

ظاهراً بدون خلاف فقهای امامیه عین بودن موقوفه را شرط صحت، وقف می دانند. در این قسمت قصد داریم، ادلۀ ایشان را مجدد مورد مطالعه قرار دهیم.

۱. احبس الاصل و اطلق الشمرة

اثر فکری و مملوک معنوی سابقه چندانی در تاریخ بشری ندارد و یک پدیده‌ای نوظهور و بدیع است. علاوه بر سیره متشرعه امروزه بنای عقلای عالم نیز مستقر است بر وقف اعیان و غیراعیان به مثابه یک نهاد مفید برای جامعه است و البته استناد به این مهم با توجه به عدم وجود آن در حضر معصوم به حاظ کاشفیت یا عدم کاشفیت محل تردید است.

مقتضای قاعدة اولیه

در اینکه عقل، صرف نظر از احکام شرع، نسبت به افعال عادی انسان که انتفاع از آن‌ها صحیح بوده و ضرری برای کسی ندارد، در مقابل افعال ضروری او مثل تنفس چه حکمی دارد، میان علمای اصول اختلاف است: عده‌ای معتقدند، در این گونه مسائل، عقل به اباhe و جواز تصرف، حکم می‌دهد و جمع دیگری اعتقاد دارند، حکم عقل در آن‌ها حظر و منع از تصرف است. گروهی نیز مانند: «حاجبی» معتقدند عقل در این موارد هیچ گونه حکمی ندارد و بعضی از «اشعری‌ها» و برخی همانند «شيخ طوسی» معتقدند: عقل به توقف حکم می‌دهد. قاعدة اولیه در مسئله مطروحه اباhe تصرف در کل اشیاء به هر نحو است که یکی از مصادیق آن وقف است و نظر به عدم رد و قف مملوک معنوی تصرف در مال معنوی به نحو وقف محکوم اصل اباhe در اشیاء است. اصل اباhe، مقابل اصالح حظر بوده و به معنای حکم اولی عقل به جواز تصرف در اشیا باقطع نظر از وجود شرع و حکم شارع نسبت به آن‌ها می‌باشد (نائینی، ۱۴۱۲: ۳۲۹/۳؛ جزایری، بی‌تا: ۴۰۱/۵).

تأسیس اصل در مسئله

اصل در متون فقهی و کتب اصولی به معانی متعددی به کار می‌رود؛ برای مثال گاهی به معنای قاعدة مستفاد از عمومات است، گاهی به معنای راجح، غالب و گاه به معنای اصل عملی رافع شک در مقام تحریر و شک. در اینجا مراد از تأسیس اصل تبیین مقتضای اصول عملیه در مسئله است؛ به عبارت دیگر سؤالی که در اینجا مطرح است، اینکه در فرض فقدان ادلّة اجتهادی، در مسئله حاضر از کدام یک از اصول عملیه می‌توان استمداد جست؟ و تعیین تکلیف نمود که آیا عین بودن در مال موقوفه بسان شرط وجود دارد یا خیر؟ در پاسخ باید گفت که در فرض شک در لزوم عین بودن موقوفه، اصل عدم می‌تواند رهگشای ما باشد. در واقع اصل عدم، حکم به عدم چیزی است که قبل از بوده، بعد از شک در اینکه آیا علتی آن را پدید آورده یا نه؛ زیرا همه مادیات سابقه عدم زمانی دارند؛ یعنی از نیستی و عدم پا به عرصه هستی و وجود نهاده‌اند؛ بنابراین، برای پیدایش هر چیز باید علتی وجود داشته باشد، ولی نیستی و عدم، به علت احتیاج ندارد. برای تمسک به این قاعدة که اسم آن را اصل

امری عقلایی است که میان معتقدان به ادیان دیگر نیز رایج می‌باشد. حتی شاید در میان افرادی که به هیچ دینی اعتقاد ندارند هم متعارف باشد...»(امام خمینی، ۱۴۲۱: ۱۲۳/۳). در فرض فقدان معنای شرعاً باید به سراغ حقیقت لغویه در باب موضوع رفت، به معاجم لغت که مراجعه می‌نماییم، مثلاً در کتاب التحقیق فی کلمات القرآن الکریم می‌خوانیم: «معنای حقيقی «اصل» عبارت است از چیزی که شیء دیگر مبتنی بر آن است. فرق اصل و اساس آن است که اصل همان چیزی است که دیگری بر آن قرار گیرد و این مفهوم تنها پس از تحقق فرع متحقق می‌گردد؛ بنابراین امری نسبی است نه مستقل؛ اما «اساس» یک مفهوم مستقل است که به وجود چیزی دیگر احتیاج ندارد...»(مصطفوی، ۱۴۰۲: ۹۶/۱)؛ بنابراین اصل به معنای چیزی است که شیء دیگر بر آن قرار گیرد و در مملوکات معنوی اتفاقاً به دقت عرفیه چنین معنایی حاصل است.

برخی مدعی تبادر معنای اصل به «اعیان» هستند (حسینی روحانی، ۱۴۱۲: ۳۲۹/۲۰) و حال آنکه اولاً: ثبوت تبادر محل تأمل است و ثانياً: منشأ تبادر بر فرض وجود کثرت وجودی اعیان است و حال آنکه در این فرض تبادر مانع اطلاق نمی‌گردد و لذا لفظ «اصل» در روایت بر فرض تلقی به قبول آن مطلق بوده و اعیان و غیر اعیان از جمله مملوکات معنوی - را شامل می‌شود. از سوی دیگر بر فرض تلقی به قبول روایت، اینکه ما شار مقدس را در مقام بیان و تبیین شرایط موقوفه بدانیم، دلیلی ندارد و لذاست که اختصاص روایت به شرایط موقوفه اولاً و استنباط لزوم عین بودن موقوفه ثانیاً مخدوش است.

استناد به اجماع و اتفاق فقهیان

همان طور که بیان شد، یکی از ادلّة مشهور بر لزوم عین بودن موقوفه، اتفاق و اجماع است. حال آنکه این ادعا با چندین محظوظ مواجه است: ۱- در میان فقهیان برخی بسان ابوالصلاح حلبی مخالف این ادعا هستند (حلبی، ۱۴۰۳: ۳۲۴). ۲- اجماع مذکور بر فرض تحقق مدرکی و یا لااقل محتمل المدرک است و حال آنکه چنین اجتماعی حجت نیست (انصاری، ۱۴۱۶: ۹۲/۱؛ سبحانی، ۱۴۲۴: ۲۶۹/۳؛ مکارم، ۱۴۲۸: ۲۸۹/۲).

سیره شارع، متشرعه

گرچه شکی نیست که سنت معصومان (ع) و متشرعه بر وقف اعیان خارجی در طول تاریخ وقف در اسلام مستقر بوده اما باید توجه داشت که اولاً: این سیره حاکی از نفی روایی وقف در غیر اعیان و مملوک فکری و معنوی نیست و ثانياً: استقرار سیره بر وقف اعیان خارجیه، دلیلی جز انحصار متعلق مال موقوفه در اعیان ندارد؛ چه آنکه

منافع خارجیه گردد؛ لذا شکی نیست که بقاء در امور معنوی و همگام با آن روایی انتفاع از آن وجود دارد. برای مثال سازنده یک نرم افزار در واقع مالک حقوق معنوی آن است و این حق معنوی در عالم خارج ممکن است، منجر به تولید نرم افزارهای بسیار زیاد و به تبع منافعی قابل توجه گردد و تسییل این امور با توضیحی که بیان شد فاقد اشکال است؛ لذا اشکالی که در وقف مستقیم منافع مبنی بر عدم قابلیت انتفاع در عین بقا ممکن است، مطرح گردد، در مورد حقوق معنوی قابل طرح نیست و در این مورد اشکالی متوجه وقف حقوق معنوی نخواهد بود.

امکان سنجی «ملوک بودن» حقوق معنوی به مثابه شرط موقوفه

بسیاری از فقهیان به لزوم مملوک بودن مال موقوفه فتوا داده‌اند (شهید ثانی، ۱۴۱۳: ۳۱۵/۵). این مفروض فقهیان عظام، در مسئله‌ما در صورتی محظوظ بر حساب نمی‌آید که مال بودن و قابلیت تملک حقوق معنوی را اثبات نماییم چه آنکه مفروض فقهیان عظام در قول به عدم امکان وقف حقوق، مال نبودن حقوق است و حال آنکه این فرضیه مخدوش است چه آنکه اساساً حسب تقسیم دانشمندان علم حقوق، عمده حقوق از حیث متعلق در شمار حقوق مالی است و در مال بودن عمده آن تردیدی وجود ندارد؛ اوّلاً و ثانیاً قسم دوم نیز که حقوق غیرمالی هستند، فی الواقع متعلق آن‌ها امور غیرمالی است و حال آنکه شکی در مملوک بودن این حقوق نیز وجود ندارد. اگر کسی نتواند مال بودن محصولات فکری را و به تبع روایی مالکیت آن را درک نماید، شکی نیست که کاسب و فاعل این امور ذهنیه که خود منشأ منافع بسا بیشتر از اعیان گردد؛ از حیث احترام به عمل و فعل خارجی یا ذهنی فرد می‌توان از باب اختصاص به صاحب و پدیدآورنده آن حق اختصاص نسبت به آن امر داد و این حق متمایل در اذهان انسان‌ها است و حاضر به پرداخت نقود بابت آن هستند و همین امر در تحقق مالیت آن کفایت می‌نماید و لذا بر فرض پذیرش مالیت حقوق معنوی و محصولات فکری، وقف آن‌ها با تبیینی که تا کنون ارائه گردید، فاقد اشکال است؛ البته از باب حق الاختصاص، حتی اگر مالیت مصنوعات فکری را نتوان اثبات نمود، می‌توان وقف مصنوعات و آثار و حقوق معنوی را روا شمرد؛ چه آنکه با تبیینی که تا بدين جا بیان گردید، می‌توان گفت حبس حق الاختصاص و تسییل منافع مترتب بر آن، ذیل نهاد وقف صحیح است و همین که منافع محله مقصوده عقلائیه بر موضوع مترتب باشد، کفایت می‌کند. بر این اساس است که صاحب جواهر می‌فرمایند: شاید عبارت «اصل را جبس کن و ثمره را در راه خدا قرار ده»

عدم یا قاعدة عدم گذاشته‌اند، نیازی به این که در ذهن، یقین سابق و شک لاحق خلجان کند، وجود ندارد؛ بنابراین، اصل عدم و استصحاب عدم با هم فرق دارند و استصحاب در قلمروی قاعدة عدم داخل نمی‌شود، گرچه برخی آن دو را یکی دانسته‌اند. برخی از اصولیون، اصل عدم را اماره محسوب نموده و دلیل آن را عقل و سیره عقلاً دانسته‌اند (حیدری، بی‌تا: ۲۶۸). با توجه به آنچه گذشت به نظر می‌رسد، ادله مطرح در نزد فقهیان هیچ کدام نمی‌تواند به مثابه محظوظی برای وقف اموال و مصنوعات فکری تلقی گردد. به نظر می‌رسد با توجه به شواهد و عبارت فقهیان، ایشان صرفاً در مقام تبیین وقف اعیان بوده و اساساً نظری به وقف دیون و منافع ندارند.

در نهایت مطلبی که خالی از فایده نیست، سخن و تعلیل مرحوم صاحب جواهر (نجفی، ۱۴۱۲: ۲۸/۱۷) برای توجیه عدم جواز وقف در غیراعیان است. ایشان ملاک اساسی برای فتوا به عدم جواز وقف در غیراعیان، عدم قابلیت و امکان حبس آن‌ها می‌دانند و حال آنکه این مناطق و تعییل مرحوم صاحب جواهر در مملوکات معنوی به حسب خود آن‌ها امکان پذیر است؛ چه آنکه حبس هر شیئی به حسب خود آن است و حبس مالکیت فکری برای مثال تولید یک نرم افزار به حسب خود آن امکان پذیر بوده و سال‌ها باقی است و امکان انتفاع از آن وجود دارد و بر فرض روزی نیز از بین برود یا مالیت خود را از دست بدده، این مشکل و مانعی است که نه تنها در مصنوعات فکری، بلکه در باقی اعیان خارجیه نیز ممکن است و اینکه اعیان خارجی ممکن است، روزی تلف شده یا در حکم تلف واقع گردد، محل تردید نیست.

امکان سنجی قابلیت انتفاع از حق معنوی در عین بقا به مثابه شرط موقوفه

چنان‌که بیان نمودیم، یکی از شرایط موقوفه بقاء با استفاده است. حال در اینجا سؤال این است که آیا مصنوعات فکری و حقوق معنوی واجد این صفت که به مثابه علت برای روایی وقف است، هستند یا خیر؟ در پاسخ به این پرسش، باید بیان نمود که بقاء هر چیزی و همگام با امکان انتفاع از آن به حسب آن شیء متفاوت است، برای مثال در وقف اعیان شخصی خارجی عین قابل رؤیت در خارج با نام «اصل» در متون فقهی حبس می‌گردد، همین مهم در حقوق معنوی و مصنوعات فکری نیز امکان پذیر است، البته نظر به ضابطه و ملاک عرفیه آن بقاء این امور نیز به حسب خود آن‌ها است. برای مثال بقای حقوق معنوی حمایت قانونگذار از آن‌ها از دستبرد و یا مهندسی معکوس و ... است تا این حق باقی باشد و منشأ تولید محصولات و

دیگر مطلوبیت، داشتن منفعت عقلایی و قابل مبادله بودن، از ارکان اصلی مالیت یک چیز است. از این رو، بعضی از فقیهان مالیت داشتن یک شیء را به معنای صحت مبادله آن با مال دانسته‌اند (طباطبائی یزدی، ۱۴۲۱: ۵۵)؛^۳ البته می‌توان در تحلیلی، همه ویژگی‌های معتبر در مالیت را به یک خصوصیت برگردانید و ادعا کرد که مالیت، بر پایه بروخورداری از منفعت قابل توجه مجاز، استوار است. شیخ انصاری که به این تحلیل تمایل دارد، می‌نویسد: «با اشتراک مالیت، خرید و فروش کالاهایی ممنوع می‌گردد که منفعت مقصود عقلایی و حلال شرعی ندارند؛ زیرا کالایی که فاقد منفعت عقلایی حلال است، در نظر عرف مال شمرده نمی‌شود» (انصاری، ۱۴۱۵: ۱۶۳).^۴ با عنایت به مطالب مذکور می‌توان گفت که مالیت در فقه، به

۳. بنابراین مالیت دایر مدار جهات ذاتی یا خارجی موجود در اشیاء می‌باشد، هر چند این جهات خارجی به وسیله جعل و قرارداد، تحقق یافته باشند؛ به گونه‌ای که از آن جهت، غرض مردم بدان تعقیل یابد و در قالب حاضر به عنوان عرض با مغایر مفهومی انتزاعی و یک ویژگی در شیء است که از رسم مالیت، مفهومی انتزاعی و حلال شرعی ندارند؛ از این رو باید توجه داشت که تعریف «المال ما بیند بازه المال» یک تعریف دوری یا لفظی نمی‌باشد؛ بلکه این تعریف در واقع دربردارنده ارزش اقتصادی کالا در بازار است و به تعبیر یکی از فقهاء، وقتی یک چیز از نظر عرفی بتواند به عنوان عرض با مغایر مفهومی انتزاعی قرار گیرد، آن را دارای مالیت قلمداد می‌کنند، نه اینکه عرف به آن مالیت را اعطای کنند (بجنوردی، ۱۴۱۹: ۲/۲۱)؛^۵ البته نباید فراموش کرد که گرچه مالیت یک صفت ثبوتی است که در ذات خود منشأ انتزاع دارد؛ اما اعتبار عقلایی نیز آن را پشتیبانی می‌کند (غروی اصفهانی، ۱۴۰۹: ۱۳۵). باید توجه داشت که مطلوبیت شیء که منشأ انتزاع مالیت است، گاه از ذات آن برگزینیده، همچون خوردنی‌ها و گاه در ذات او نهفته نیست، بلکه در طول اعتبار عقلایاً دولت پدید می‌آید، همچون حق تحریر که پس از اعتبار شارع، یا دین در ذمه که پس از تعهد و التزام شخص یا اوراق نقدی که به دنبال اعتبار حاکم پدیدار می‌شود (محقق دمامد، ۱۳۸۲: ۳۸۱)؛ بنابراین از یک دیدگاه اموال را از لحاظ نوع مالیت می‌توان به دو دسته کلی تقسیم کرد: ۱- اشیایی که مالیت آن ها ذاتی است، یعنی از خود شیء و با در نظر گرفتن فوایدی که از ناحیه آن عاید انسان می‌شود، انتزاع می‌گردد. این دسته از اموال به خودی خود، قابل توجه بشر و مطلوب اöst و یکی از نیازهای ضروری یا کمالی یا راستقیماً برآورده می‌سازد، همانند خوردنی‌ها، پوشیدنی‌ها، لوازم منزل، مسکن، اتومبیل و حتی اشیاء زیستی و ... ۲- اشیایی که مالیت آن ها اعتباری و جعلی است. این اعتبار گاه عام و مشترک در بین همه افراد بشر است، همانند اینکه عقلایی دین در ذمه شخص عاقل و بالغ را مال تلقی می‌کنند و گاه نیز خاص است، همانند پول و اسکناس که به لحاظ اعتبار دولت‌ها ارزش اقتصادی می‌باید (همان: ۵۱) و نقش اقتصادی در نقل و انتقالات را بر عهده دارد.

۴. طبعاً در صورت وجود چنین منفعتی است که کالایی مورد رغبت عمومی قرار گرفته و مردم حاضر به پرداخت اشیائی باارزش در قالب آن خواهند بود و البته جای انکار نیست که میزان رغبت عمومی در افزایش یا کاهش ارزش اقتصادی یک کالا مؤثر است (انصاری، ۱۴۱۵: ۲۶). بدین ترتیب می‌توان گفت که مهم ترین عنصر مقیوم مالیت، مطلوب بودن شیء در بازار دادوستد است (حکیم، ۱۳۷۰: ۳۲۵).

شامل حق الاختصاص نیز بشود، چه آنکه هیچ دلالتی لفظ «اصل» در عبارت بر مملوک بودن آن وجود ندارد (نجفی، ۱۴۱۲: ۱۸/۲۸).^۶

مبانی و ادلّه مالیت و مالکیت حقوق معنوی لزوم حمایت از آن

حال با توجه به آنچه گذشت؛ سؤالی ایجاد می‌گردد و آن اینکه آیا حقوق معنوی در شمار اموال می‌تواند قرار گیرد یا خیر؟ و به تبع آیا این حقوق دارای مالک هستند و مملوک واقع می‌گردند یا خیر؟ و مبانی قول به مالیت و مالکیت این امور و مصنوعات و حقوق معنوی در حقوق اسلامی چیست؟

صدق عنوان مال بر حقوق معنوی و قابلیت تملک آن

مال، چیزی است که مورد توجه انسان قرار گیرد و انسان بخواهد مالک آن شود، گویا این کلمه از مصدر «میل» گرفته شده است، چون مال، چیزی است که دل آدمی به سوی آن متمایل می‌شود (موسوی همدانی، ۱۳۸۴: ۷۴/۲).

فقیهان تعاریف مختلفی را برای مال آورده‌اند. آیت الله خویی در تعریف مال می‌فرمایند: «در عرف، مالیت امری است که از اشیاء به لحاظ آنکه ذاتاً مورد میل مردم واقع می‌شوند و آن را برای وقت نیاز ذخیره می‌نمایند و نسبت به آن رغبت دارند و در مقابل آن اشیاء مورد علاقه خود مانند پول و غیر آن را می‌دهند، انتزاع می‌گردد» (خویی، بی‌تا: ۱۳/۲). امام خمینی (ره) نیز می‌نویسد: «مال چیزی است که مورد تمایل و تقاضای عقلایی است و در ازای آن حاضر به پرداخت بها و پول می‌باشد» (موسوی خمینی، ۱۳۷۹: ۷۰/۲). با دقت در این تعاریف درمی‌باییم که از دیدگاه فقهی، مال مفهومی غیر از مفهوم عرفی خویش ندارد و به هر چیزی که به دلیل نقش آن در رفع نیازهای ضروری و کمالی انسان، مورد رغبت و مطلوب است، مال گفته می‌شود. در مفهوم وسیع تر، هر آنچه ارزش اقتصادی داشته و قابل مبادله و تقویم به کالا و پول باشد، مال محسوب می‌شود (بجنوردی، ۱۴۱۹: ۲۰/۲)؛ بنابراین مال لازم نیست، محسوس باشد بلکه حقوقی که مورد رغبت عقلایی است، در ازای آن بهایی را پرداخت می‌نمایند و قابل نقل است، در شمار اموال محسوب می‌گردد؛ هر چند مانند حق مختار و مؤلف نسبت به آثار خود یا طلبی که کسی از دیگری دارد، موضوع آن ها شیء معین مادی نباشد. مالیت اشیای نیز با ملاحظه همین خصوصیات است. به بیان

۲. لعل قوله «حبس الأصل و سبل الشمرة يشمله، إذ لا دلالة في الأصل على اعتبار كونه مملوكاً و هو واضح.

به بیان این موارد می‌پردازیم:

قابلیت تملک شخصی

یکی از عناصر مقوم ملکیت قابلیت تملک است. در فقه اسلامی برخی از امور فاقد این اقتضا و قابلیت هستند که به اموال عمومی، مشترکات، اراضی مفتوح العنوه، موقوفات عام و ... می‌توان اشاره نمود (محقق داماد، ۱۳۸۲: ۳۹۸).

آزاد بودن

عنصر دیگر ملکیت، آزاد بودن ملک از هر نوع محدودیت و تقيید است (همان: ۴۰۰).

رابطه مال و ملک

بنا بر تعاریف آرائه شده روشن می‌گردد که رابطه مال و ملک از لحاظ منطقی «عموم و خصوص من وجه» است و نقطه تقارن آن‌ها جایی است که شیئی مال محسوب می‌گردد و به شخصی اختصاص دارد، همانند اموالی که در تملک افراد هستند. حال در اینجا سؤال ایجاد می‌گردد و آن اینکه اسباب تملک در حقوق اسلامی چیست؟ برای پاسخ به این سؤال، در ادامه به بررسی اسباب تملک از منظر حقوق اسلامی می‌پردازیم.

همان طور که فقهاء تصریح نموده‌اند اصل در اشیاء عدم ملکیت است و اثبات ملک بودن در یک مورد برخلاف اصل و نیازمند به دلیل اثبات کننده است (بهبهانی، ۱۴۱۷: ۴۴؛ قمی، ۱۴۲۷: ۱۸۳/۱). در حقوق اسلامی، اسباب تملک به اعتبار وضعیت اشیاء بر دو قسم اند:

سبب تملک اشیای فاقد مالک؛ حق اولویت و تصرف

اشیائی که مالک ندارند و نیز شخص خاصی نسبت به آن‌ها دارای اولویت نبوده و یا در آن‌ها تصرف نداشته باشد، در خارج از محیط عالم حقوقی قرار دارند و کاملاً آزاد و مهیا برای تصرف و انتفاع اشخاص می‌باشد و آن‌ها می‌توانند آن را به خود اختصاص داده و تملک نمایند. این امر را «حیازت مباحثات»^۹ گویند؛ به عبارت دیگر این موضوع یعنی جواز تملک هر آنچه متنضم منفعت و بهره بوده و شخص خاصی بر آن تسلط مالکانه و یا اولویت نیافته و یا آن را در تصرف نداشته باشد؛ یک اصل مسلم و پذیرفته شده فقهی است. از این رو می‌توان چنین نتیجه گیری کرد که شریعت اسلام، پیدایش تملک در مورد همه این اموال را به رسمیت شناخته است.^۹

۹. در اثبات اصل مذکور می‌توان علاوه بر اجماع، به روایات وارد در این خصوص نیز تمسک نمود (نراقی، ۱۴۱۷: ۳۹؛ از جمله این روایت که می‌فرماید: «و کلشی یکون لهم [عباد] فيه الصلاح من

معنای وصفی است که از یک شیء به اعتبار برخورداری آن از ویژگی‌هایی خاص، انتزاع می‌شود. این ویژگی‌ها عبارت اند از: ۱- مورد رغبت عمومی بودن و وجود میل به تصاحب آن‌ها ۲- داشتن منفعت عقلایی و حلال (نوری، ۱۴۰۸: ۳۷/۱۳) - قابلیت مبادله و داد و ستد.

از عبارات بیشتر فقیهان چنین استفاده می‌شود که معیار مالیت در نظر عموم، مالیت ندارد، نمی‌تواند موضوع عقد معاوضی قرار گیرد، هر چند برای شخص طرف معامله دارای ارزش فراوان باشد (نجفی، ۱۴۱۲: ۳۴۳/۲۲).

حال باید دانست که ضابطه در تعريف مال و ملاک مالیت آن، در حقوق معنوی وجود دارد و در ادامه با تبیین مسئله تملک در می‌یابیم که تملک این حقوق نیز نمی‌تواند محل تردید واقع گردد.

ملکیت^۵ یک رابطه اعتباری یا سلطه حقوقی است که عقلاً به دلیل مصالح اجتماعی برای شخص یا اشخاص، نسبت به شیء اعتبار می‌کند و شارع هم به خاطر آن مصلحت، اعتبار آن‌ها را امضاء و تأیید^۶ می‌کند.^۷ فقیهان عناصری را برای قابلیت تملک بیان می‌نمایند که در ادامه

۵. بنابراین مقصود از عدم مالیت، آن نیست که هرگز منفعتی برای مورد معامله متصور نیاشد، چراکه چنین فرضی غرضی تحقق ندارد و هر چیزی بالاخره ممکن است، برای کسی مفید باشد، بلکه مقصود آن است که برای غالب مردم، منفعت نداشته باشد و بیشتر آنان به آن محتاج نباشند. برخی دیگر از فقیهان با نوعی بودن معیار تشخیص مالیت مخالفت کرده‌اند. ایشان ضمن پذیرش اصل مالیت به عنوان شرط مورد معامله، عقیده دارند که تعلق غرض نوعی به شیء لازم نیست، بلکه گاه ممکن است مفید بودن چیزی برای یک نفر باعث شود که نوع مردم به آن گرایش یابند. فرض کنیم شخصی به دلیلی، نیاز به مقداری خاکستر دارد و اعلام می‌کند، هر کیلو خاکستر را به مبلغی معنایه می‌خرد. پس از این اعلام، خاکستر که تاکنون مالیت نداشته، ارزش مبادلاتی می‌یابد، هر چند برای نوع مردم، منفعتی در بر ندارد (حکیم، همان: ۵۲۲).

۶. ملکیت مصدر جعلی ملک و مراد از آن رابطه میان مالک و مملوک است. همان طور که مالکیت نیز مصدر جعلی و به معنای مالک بودن و دارای بودن حق است (دهخدا، ۱۳۷۲: ۱۸۹). در واقع رابطه ملکیت را به اعتبار دارنده حق، مالکیت و به اعتبار موضوع آن، مملوکیت گویند (محقق داماد، ۱۳۸۲: ۴۸). ملکیت از دیدگاه فقهای اسلام، از ماهیات و امور اعتباری به شمار می‌رود و حقیقت آن، چیزی جز اعتبار عقلای شارع نیست (خوبی، ۱۴۲۲: ۳۰).

۷. با وجود این، ملکیت آنگاه که در دائره تشریع و قانونگذاری قرار می‌گیرد، در حقوق اسلامی از احکام وضعی به شمار می‌اید؛ بنابراین ملکیت در معنای حقوقی خود، امری اعتباری است و نیازی نیست موضوع آن بالفعل در خارج موجود باشد و لذا معنی ندارد که یکی از طرفین آن (مملوک یا مالک) کلی باشد. البته لازم است که متعلق ملکیت در نظر عقلاً قابلیت آن را داشته باشد که اعتبار به آن تعلق گیرد (غروی اصفهانی، ۱۴۰۹: ۷/۱).

۸. البته گاهی شارع، ملکیت چیزی را برای شخصی اعتبار می‌کند، اگرچه عقلاً آن را اعتبار نکرده باشند (همانند بعضی از اقسام ارث) (خوبی، ۱۴۲۲: ۲۰).

«لایحل مال الا من وجه احله الله». (حر عاملی، ۱۴۰۹: ۳۷۵/۶ و ۳۷۷). حال با توجه به مالیت داشتن حقوق معنوی و مصنوعات فکری، به مقتضای قاعدة احترام و روایات و ادله آنها، باید مالیت و مالکیت این حقوق محترم شمرده شود و مهم ترین مصداق احترام به این حقوق قابلیت نقل و انتقال و وقوع این حقوق به مثابة موضوع عقود مختلف بسان عقد است.

ادله دال بر لزوم نفی ضرر

گرچه استناد به قواعد فقه به مثابة دلیل، محل تردید و تأمل است چه آنکه خود این قواعد مبتنی بر ادله معتبر احکام هستند و آن مبانی و ادله است که دلیل است نه این مدلول. با این وجود از آنجا که قاعدة نفی ضرر مستقل در تعییرات برخی از فقهیان مورد استناد واقع گردیده است، بسان قاعدة احترام در قسمت قبل این قاعده را نیز به مثابة دلیل مورد بحث قرار می دهیم. فقهایی همانند مرحوم شهید صدر در اثبات مشروعت حق تأثیف و حقوق معنوی این قاعده را مفید تلقی کرده اند (صدر، ۱۴۲۰: ۲۷۶).

حال سؤال این است که چگونه می توان قاعدة لاضرر را به مثابة دلیل برای قابلیت تملک، مالیت حقوق و مصنوعات معنوی تلقی نمود؟ پاسخ اینکه عدم حکم به مالیت و روایی مالکیت این دسته حقوق مساوی با حکم ضرری برای کاسبان و صاحبان این دسته حقوق است و حال آنکه به حکم قاعدة نفی ضرر این گونه احکام در اسلام مرفوع هستند.

بنای عقلای عالم

صغرای این دلیل، غیرقابل خدشه به نظر می رسد اما در کبرای آن، ممکن است اشکالی رخنه کند. این اشکال همان لزوم معاصریت متعلق سیره با زمان حضور معمصوم (ع) است تا در نهایت انتساب تأیید یا عدم ردع آن به شارع مقدس معقول جلوه نماید ولی ظاهراً نهاد حقوق معنوی به دلیل نوبودنش مشمول آن کبرای کلی نیست.^{۱۰} پاسخ به این اشکال پس از نقل بیانی از شهید صدر ممکن است. ایشان در بحث قاعدة نفی ضرر و به مناسبت آن سخنی پیرامون شرط معاصریت سیره با دوران معمصوم (ع) بیان داشته اند، بدین بیان: «موضوع سخن مواردی است که شارع مقدس سیره ای را مورد تأیید قرار داده که ممکن است دارای اقسام مختلف باشد، برای مثال ضرر و ضرار در زمان شارع و در لسان دلیل نفی شده اما این یک عنوان کلی است که شامل مصادیق گوناگون دارد. سیره و ارتکاز عقداً

۱۰. در این باره گفته شده: هذا مما لا دليل عليه شرعاً لأن السيرة عليه متأخرة (صدر، ۱۴۲۰: ۲۴۴/۳).

سبب تملک اشیای دارای مالک

پس از آنکه ملکیت از راه حیازت محقق گردید، آن ملکیت به اسباب معینه ای از مالک به دیگری منتقل می شود، یعنی رابطه اعتباری که مالک با یک شیء داشته، به دست شخص دیگری می افتد و شخص اخیر جانشین مالک شده و حق مالکیت را ادامه می دهد؛ بنابراین انتقال ملکیت به وسیله دو نوع عمل حقوقی انجام می گیرد: یکی خروج از ملکیت مالک و دیگری دخول در ملکیت شخص دیگر. در این تحول، فاصله ای وجود ندارد و هیچ لحظه ای شی، فاقد مالک نخواهد ماند (اما می، بی تا: ۵/۳). حقوق معنوی دارای یک پروسه ایجادی هستند، بدواً و پس از ایجاد در ذهن بسان یک مصنوع فکری در شمار گروه اوّل از تقسیم و پس از آن در شمار گروه دوم قرار گرفته و علاوه بر مالیت، قابل نقل و انتقال به لحاظ نافع بودن هستند. خلاصه اینکه، به نظر می رسد حقوق معنوی قابل انتقال هستند و مانعی از این جهت وجود ندارد. آیت الله روحانی می نویسد: قرار دادن این حق به عنوان عوض در معامله و مصالحه بر آن یا هبّه آن و مانند این ها جایز است (روحانی، بی تا: ۳۰۴)؛ البته ایشان به دلیل ویژگی های لازم در عوضین بیع، معتقد است حقوق معنوی نمی توانند به عنوان عوض در عقد بیع واقع شوند – البته این نظر نیز مجالی برای نقد می طبلد- اما نسبت به اعمال حقوقی دیگر مانعی در این جهت وجود ندارد.

روايات دال بر مالیت و امكان تملک حقوق معنوی

مجموعه روایات و سنت قولی رسول مکرم اسلام (ص) و معصومین (ع) را که نظر می نماییم، می توان به چند دسته روایات استناد نمود که حاکی از این است که تصرف افراد در مال دیگران بدون اذن ایشان جایز نیست و نقض آن محکوم حرمت است. در ادامه به برخی از این موارد، استناد می نماییم:

روايات دال بر احترام مال افراد

مجموعه ای از روایات وجود دارد که حکایت از لزوم احترام به مال افراد است و حقوق نیز با تبیینی که در فوق شد، مصدق مال هستند، گرچه در شمار حقوق غیرمالی قرار گیرند. این روایات آن قدر زیاد است که فقهیان از آن قاعده ای با عنوان قاعدة احترام ساخته اند (نجفی، ۱۴۰۴: ۲۸۲/۳۱؛ ۱۴۱۵: ۲۸۲/۳؛ انصاری، ۱۴۰۹: ۹۰/۳؛ یزدی، ۱۴۰۹: ۶۳۸/۲؛ اصفهانی، ۱۴۰۹: ۱؛ بجنوردی، ۱۴۱۹: ۱۱۶/۷). برای مثال: «لا يحل لأحد أن يتصرف في مال غيره به غير إذنه» و یا

جهه من الجهات فهذا كله حلال بيعه و شرائه و امساكه واستعماله و هبته و عاريته» (حرانی، ۱۳۷۶: ۳۳۳).

مقدس مالکیت خصوصی را تأیید نموده است. از سویی دیگر مالکیت اسباب مختلفی دارد. یکی از این اسباب، عمل و تلاش انسان است؛ یعنی برای مثال چون انسان شیئی را به دست خویش ساخته و در مقابل آن زحمت کشیده مالک آن است، مانند تمامی مشاغل تولیدی. یا چون منافع عملی انسان حاصل تلاش و زحمت خود اوست نسبت به حاصل اعمال خویش مالکیت دارد، مانند تمامی مشاغل خدماتی همچون خیاطی، بنایی و...؛ بنابراین یکی از ملاک‌های سیره عقلا در به رسمیت شناختن مالکیت خصوصی همین است؛ لذا باید گفت: در مورد پدیده‌های معنوی نیز همین ملاک موجود است. فردی با مجاہدت علمی بسیار یک مصنوع فکری چون اختراع صنعتی یا تأییف فرهنگی را ایجاد می‌کند و حکم به عدم مالکیت او نسبت به آن مصنوع معنوی با این بیان ناشایست است. از قبیهان معاصر نیز مکارم شیرازی، روحانی، فاضل و خامنه‌ای این حق را به رسمیت شناخته‌اند (مکارم شیرازی، ۱۴۲۷: ۴۹۵/۳؛ روحانی، بی‌تا: ۲۹۳؛ فاضل، بی‌تا: ۳۷۶/۱؛ خامنه‌ای، ۱۴۲۴: ۲۹۸).

حکم عقل به نفی ظلم

با توجه به تمایل مردم به حقوق معنوی به مثابه کالای بالارزش و احترام به مالکیت مبدع آن در اندیشه ایشان، اینکه کسی قائل به عدم مالیت و به تبع عدم جواز مالکیت این حقوق و مصنوعات غیرمادی و معنوی گردد، مصدق ظلم است و عقل حکم استقلالاً حکم به نفی و قبح آن دارد.

بازخوانی نهایی ادله روایی وقف مالکیت معنوی

با آنچه گفته‌یم مشخص می‌شود وقف حقوق معنوی در حقوق امامیه اشکال و محظوظی ندارد. چه آنکه ۱- حقوق معنوی مالیت دارند و ۲- ولذا قابل انتقال هستند ۳- و النهاية تعلق وقف نیز به چنین مالی بانظر به آنچه در مورد شرایط وقف بیان شده، صحیح است؛ البته حتی اگر حقوق معنوی را کسی، مملوک صاحب اثر نشانسد، نیز وقف آن‌ها فاقد اشکال است. باید توجه داشت که مهم ترین مستند وقف چنان که گذشت، روایت «حبس الاصل و سبل الثمرة» است و اطلاق این روایت - البته نظر به معنای لغوی صحیحی که از لفظ «اصل» ارائه شد - حقوق معنوی را نیز در بر می‌گیرد. از سوی دیگر در مسئله ما شک، از نوع شباه حکمی است و در جریان اصل صحت در شباهات حکمی میان

مفهوم ضرر را تفسیر کرده است و آن را شامل موارد متعددی می‌داند، مثلاً در زمان شارع هر نوع ضرر و نقص مادی و حقیقی در ارتکاز عقلاً مشمول عنوان ضرر بوده و در نتیجه از آنجا که شارع مقدس لفظ ضرر را مقید نکرده است، اطلاق دلیل بر اساس ارتکاز عقلاً شامل تمامی انواع ضرر است؛ اما برای مثال ضرر اعتباری در زمان شارع وجود نداشته و پس از گذشت زمان حضور معصوم (ع) در جامعه پدید آمده است. بحث در این مورد است که آیا پس از آنکه در سیره عقلا، ضرر مصاديق جدیدی پیدا کرد و روش عملی و نیز ارتکاز ذهنی عقلاً افراد جدیدی را به عنوان مصاديق ضرر معرفی نمود، این سیره حجت دارد یا نه؟ منشاً پرسش نیز جدید بودن این سیره و عدم اتصال آن به زمان معصوم (ع) است؛ اما ویژگی این سیره آن است که با توجه به وجود دلیل لفظی می‌تواند تعیین کننده مصاديق جدید برای عنوان مأمور در دلیل لفظی باشد. به تعبیری دیگر اولاً دلیل لفظی وجود دارد که موضوع آن را عنوان عام یا مطلق تشکیل می‌دهد. ثانیاً این عنوان عام در زمان حضور معصوم (ع) دارای مصاديق معین است که اطلاق یا عموم دلیل شامل آن موارد می‌شود و در نتیجه شارع مقدس آن عنوان عام را با همان مصاديق مشخص، موضوع سخن قرار داده است و پس از گذشت زمان حضور، سیره عقلاً مصاديق جدید را برای آن عنوان عام یا مطلق معرفی می‌کند. حال پرسش ما آن است که آیا این سیره حجت دارد و می‌تواند مصاديق جدید را مشمول تأیید شارع کند یا خیر؟ شهید صدر در ادامه می‌افزاید که راه حل این مشکل آن است که بینیم آیا شارع در صدد آن بوده تا عنوان مورد نظر را با همان حدود معمول و متعارف در زمان خود تأیید کند؟ و آیا مصاديق مشخص موضوعیت داشته است؟ یا اینکه امضا شارع دایره وسیع تری را در بر می‌گیرد و در حقیقت این ملاک و مناطق موجود در این مصاديق بوده که مورد نظر شارع قرار گرفته است؟ اگر احتمال نخست را پیذیریم تأیید شارع تنها نسبت به مصاديق موجود در زمان خودش اعتبار دارد؛ اما اگر احتمال دوم را تقویت نماییم، حاکی از این است که مناطق و ملاک سیره، مورد تأیید قرار گرفته و در وجدان آن در هر مورد و مصاديقی، مساوی با تأیید آن مصاداق در نگاه شارع است. وی در نهایت احتمال دوم را برگزیده است (صدر، ۱۴۲۰: ۲۸۵-۲۶۵). پس از مذاقه در این بیان دقیق شهید صدر موضوع بحث خود را مثالی برای آن قرار می‌دهیم. از یک سو می‌دانیم که شارع

طريقی حاصل آید، مطلوب شارع دریافت شده است؛ و در نهایت باید دانست با توجه به اینکه بیان شد هیچ گونه مانعی برای وقف مالکیت معنوی وجود ندارد- فتوا به عدم جواز چیزی جز مانع تراشی برای یک عمل خیر نیست و باید در آن تأمل و احتیاط جدی نمود.

با توجه به اینکه نگارندگان در مقاله حاضر انگاره حاکم بر قانون مدنی را در مواد مرتبط با معناشناسی و تبیین متعلق به قوهای مخصوص مواد ۵۵ و ۵۸ فاقد مبنای تلقی نمودند، نظر به اهمیت وقف آثار فکری و معنوی پیشنهاد می‌گردد، مواد مرتبط با وقف در قانون مدنی به گونه‌ای اصلاح گردد تا محظوظ و مانع فعلی در مسیر موقوفات معنوی و آثار مستحدثه دیگر غیراعیان خارجیه و شخصیه رفع گردد.

منابع

- ابن ادریس حلی، محمدبن منصور (۱۴۱۰). السرائر الحاوي لتحریر الفتاوى. جلد ۳. چاپ دوم. قم: انتشارات اسلامی.
- ابن حمزه، محمدبن علی (۱۴۰۸). الوسیلة. قم: کتابخانه آیت الله مرعشی.
- احسایی، محمد بن علی (۱۴۰۵). غوالی اللئالی العزیزه. جلد ۴. قم: انتشارات سید الشهداء.
- اصفهانی، محمدحسین (۱۴۰۹). الاجارة. چاپ دوم. قم: انتشارات اسلامی.
- امام خمینی، روح الله (۱۴۲۱). کتاب البیع. جلد ۵. تهران: مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام.
- (۱۳۷۹). تحریرالوسیلة. جلد ۲. تهران: مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام.
- انصاری، مرتضی (۱۴۱۶). فوائد الاصول. جلد ۲. چاپ دوم. قم: انتشارات اسلامی.
- (۱۴۱۵). المکاسب المحمرة. قم: کنگره بزرگداشت شیخ انصاری.
- جنوردی، حسن (۱۴۱۹). القواعد الفقهیة. جلد ۷. قم: نشر الهادی.
- بحرالعلوم، محمد بن محمد تقی (۱۴۰۳). بلغة الفقیة. چاپ چهارم. تهران: منشورات مکتبه الصادق،
- بحرانی آل عصفور، حسین بن محمد (بی تا). النوار اللامع فی شرح مفاتیح الشرائع (الفیض). جلد ۶. قم: مجمع البحوث العلمیة.
- بهبهانی، محمد باقر (۱۴۱۷). حاشیة مجمع الفائدة و البرهان. قم: مؤسسه العلامه المجدد الوحید البهبهانی.
- جزایری، محمد جعفر (بی تا). منتهی الدراسة فی توضیح الکفایة. تهران: انتشارات اسلامی.

دانشمندان اختلاف نظر است. نظر به دیدگاهی که اصل صحت را در شباهت حکمی جاری می‌داند، استدلال در مسئله ما نافع است. مرحوم صاحب جواهر به جریان اصل صحت در شباهت حکمی تصریح نموده، برخی دیگر نیز مانند سید یزدی کلامشان ظهور در این نظر دارد و دسته‌ای دیگر از فقیهان همچون مرحوم بروجردی از آنجا که در شرح عروه بر کلام محقق یزدی حاشیه نزده‌اند، چنین به نظر می‌رسد که با وی موافق بوده‌اند. محمدحسین کاشف الغطاء در تحریر المجله، به این مطلب تصریح کرده و محقق سبزواری نیز در کتاب مهذب الاحکام ظاهرآ همین دیدگاه را برگزیده است (کاشف الغطاء، ۱۳۵۹: ۶۹/۱؛ حسینی شیرازی، ۱۴۲۷: ۱۹۱/۸). بر اساس این دیدگاه و با فرض قول به وضع الفاظ معاملات برای اعم، تمسک به اصاله الصحه در این مسئله می‌تواند فرضیه ما را اثبات کند.

بحث و نتیجه گیری

با توجه به آنچه در متن مقاله گذشت، می‌توان به نتایج زیر دست یافت:

محصولات و مصنوعات فکری افراد با توجه به اینکه از مصاديق افعال انسانی بوده، به مقتضای قواعدی بسان قاعدة احترام و حرمت فعل مسلم، محترم بوده و سیره عقلاء عالم بدون دلیلی کاشف از ردع آن- در تمایل به آن و اینکه بابت آن حاضر به پرداخت پول هستند، دلیلی بر مالیت و به تبع آن مالکیت آن‌ها است.

نظر اصح در معناشناسی وقف آن است که برخی از فقیهان همانند مرحوم امام (ره) فرموده‌اند که «ایقاف الشيء على جهة أو شخص أو غيرهما لتدرك المنافع منه عليها». اطلاق این تعریف و عدم وجود هرگونه دلیلی مبنی بر اینکه در وقف عین بودن شرط است، ادل دلیل بر نقی آن است و علت عدم ذکر این مهم در لسان فقیهان عدم ابتلاء به آن است. در نهایت نظر به شرط نبودن عینیت در مال موقوفه بر اساس ادله مطروح در متن و به مقتضای اطلاقات و عمومات ادله، می‌توان وقف آثار معنوی و فکری را فاقد اشکال تلقی نمود.

باید توجه داشت که گرچه وقف می‌تواند در شمار معاوضات و حسب برخی مبانی عقود به شمار آید؛ لکن ساختمنان عقد وقف مبتنی بر عبادیت آن است و شارع با تأسی یا امضای وقف، هدفی گران‌سینگ را دنبال می‌نماید و آن تداوم جریان خیر در مشارک حیاتی جامعه است و این مهم مؤیدی است بر اینکه آنچه در وقف موضوعیت دارد، تسییل در راه خداوند متعال است و حصول این مهم به هر

- اسلامی.
- شیخ طوسی، محمد بن حسن (١٣٨٧). المبسوط. جلد ٨
چاپ سوم. تهران: المکتبة المرتضویه.
- (١٤٠٧). الخلاف. جلد ٦. قم: انتشارات اسلامی.
- صدر، محمد باقر (١٤١٧). بحوث فی علم الاصول. جلد ٧.
چاپ سوم. تهران: دایرة المعارف اسلامی.
- (١٤٢٠). قاعدة لاضرر و لاضرار. قم:
دارالصادقین.
- صدر، محمد (١٤٢٠). ملوك الفقه. بيروت: دارالأضواء.
- طباطبایی، علی (١٤١٨). ریاض المسائل. جلد ١٦. قم:
 مؤسسه آل البيت (ع).
- طباطبائی یزدی، محمد کاظم (١٤٢١). حاشیة المکاسب.
چاپ دوم. قم: مؤسسه اسماعیلیان.
- علامه حلی، حسن بن یوسف (١٣٨٨). تذكرة الفقهاء. قم:
 مؤسسه آل البيت (ع).
- (١٤١٣). قواعد الأحكام. قم: دفتر انتشارات اسلامی.
- (١٤٢٠). تحریر الأحكام الشرعية. قم:
 انتشارات امام صادق (ع).
- فاضل مقداد، مقداد بن عبدالله سیوری (١٤٠٤). التنقیح
الرائع لمختصر الشرائع. جلد ٤. قم: کتابخانه آیت الله مرعشی.
- فیومی، احمد بن محمد (بی تا). المصباح المنیر. قم:
 منشورات دارالرضی.
- قمری گیلانی، میرزا ابوالقاسم (١٤١٣). جامع الشتات. جلد ٤. تهران: مؤسسه کیهان.
- قمری، ابوالقاسم بن محمد حسن (١٤٢٧). رسائل. قم:
 دفتر تبلیغات اسلامی.
- کاتوزیان، ناصر (١٣٧٦). حقوق مدنی اموال و مالکیت.
چاپ ششم. تهران: مؤسسه میزان.
- (١٣٨٢). قانون مدنی در نظم حقوقی کنونی.
چاپ هشتم. تهران: مؤسسه میزان.
- کاشف الغطاء، جعفر بن خضر (١٤٢٢). کشف الغطاء.
جلد ٤. قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
- کاشف الغطاء، محمدحسین (١٣٥٩). تحریر المجلة. جلد ٥. نجف: المکتبة المرتضویه.
- محقق حلی، جعفر بن حسن (١٤٠٨). شرائع الإسلام.
جلد ٤. چاپ دوم. قم: مؤسسه اسماعیلیان.
- محقق داماد، مصطفی (١٣٨٢). قواعد فقه مدنی. تهران:
- حر عاملی، محمدبن حسن (١٤٠٩). وسائل الشیعه. قم:
 مؤسسه آل البيت (ع).
- حرانی، ابن شعبه (١٣٧٦). تحف العقول. چاپ دوم. تهران:
 انتشارات اسلامیه.
- حسینی روحانی، صادق (١٤١٢). فقه الصادق (ع). جلد ٢٦. قم: انتشارات امام صادق (ع).
- (بی تا). المسائل المستحدثة. قم: انتشارات امام صادق (ع).
- حسینی شیرازی، صادق (١٤٢٧). بیان الاصول. چاپ دوم.
جلد ٩. قم: دارالانصار.
- حسینی عاملی، جواد بن محمد (١٤١٩)، مفتاح الكرامة.
قم: انتشارات اسلامی.
- حکیم، محسن (١٣٧٠). نهج الفقاہه. چاپ دوم. بی جا:
 چاپ سربی.
- حلبی، ابوالصلاح (١٤٠٣). الكافی فی الفقه. اصفهان:
 کتابخانه امیرالمؤمنین (ع).
- حیدری، علی نقی (بی تا). اصول الاستنباط فی اصول
الفقه. قم: دارالفکر.
- خراسانی، محمدکاظم (١٤١٣). کتاب الوقف. قم: انتشارات اسلامی.
- خوانساری، احمد (١٤٠٥). جامع المدارک. جلد ٧. چاپ
دوم. قم: مؤسسه اسماعیلیان.
- خوبی، ابوالقاسم (١٤٢٢). مصباح الاصول. جلد ٢. قم:
 مؤسسه احیاء آثار الامام الخوئی.
----- (بی تا). مصباح الفقاہه. جلد ٧. قم: مؤسسه
احیاء آثار الامام الخوئی.
- دهخدا، علی اکبر (١٣٧٢). لغت نامه. تهران: انتشارات
دانشگاه تهران.
- زحلیلی، وهبی بن مصطفی (بی تا). الفقه الإسلامی. جلد
١٠. چاپ چهارم. دمشق: دارالفکر.
- سبحانی تبریزی، جعفر (١٤٢٤). ارشاد العقول. جلد ٤. قم:
 مؤسسه امام صادق (ع).
- سبزواری، عبدالالعلی (١٤١٣). مهدب الأحكام. جلد ٣٠.
چاپ چهارم. قم: مؤسسه المنار.
- شهیداول، محمدبن مکی عاملی (١٤١٠). اللمعة الدمشقیة.
بیروت: دارالتراث.
- شهیدثانی، زین الدین بن علی (١٤١٠). الروضة البهیة.
جلد ١٠. قم: کتاب فروشی داوری.
- (١٤١٣). مسالک الأفہام. جلد ٥. قم: معارف

انتشارات سمت.

محقق کرکی، علی بن حسین (۱۴۱۴). *جامع المقاصد*. جلد ۱۳. چاپ دوم. قم: مؤسسه آل البيت (ع).

مصطفوی، حسن (۱۴۰۲). *التحقيق في كلمات القرآن الكريم*. تهران: مركز الكتاب للترجمة و النشر.

مکارم شیرازی، ناصر (۱۴۲۸). *انوار الاصول*. جلد ۳. چاپ دوم. قم: مدرسة امام المؤمنین (ع).

موسوی همدانی، محمدباقر (۱۳۸۴). *ترجمة الميزان*. قم: انتشارات اسلامی.

میرزای قمی، ابوالقاسم بن محمدحسن (۱۴۱۳). *جامع الشتات*. جلد ۴. تهران: انتشارات کیهان.

نائینی، محمد حسین (۱۴۱۲). *فوائد الاصول*. تهران: انتشارات اسلامی.
نجفی، محمدحسن (۱۴۰۴). *جواهر الكلام*. جلد ۴۳. چاپ هفتم. بیروت: دار احیاء التراث.
ترافقی، احمد بن محمد مهدی (۱۴۱۷). *عونداریام*. قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
نسائی، ابوعبد الرحمن احمد بن شعیب (۱۴۱۱). *سنن النساء* الکبری. جلد ۶. بیروت: دار الكتب العلمية.
نوری، میرزا حسین (۱۴۰۸). *مستدرک الوسائل*. جلد ۱۸. بیروت: مؤسسه آل البيت (ع).